



10 LET
BRALNIH SREČANJ
V DOMU STAREJŠIH OBČANOV ČRNOMELJ



CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

028-053.88(497.4Črnomelj)

ŽUNIČ, Jožica

10 let bralnih srečanj v Domu starejših občanov Črnomelj / [besedilo Jožica Žunič ;
slikovno gradivo arhiv Knjižnice Črnomelj in Doma starejših občanov Črnomelj]. - Črnomelj
: Knjižnica, 2025

ISBN 978-961-95138-4-2
COBISS.SI-ID 235706115

ZAKAJ BRALNA SREČANJA?

Knjižnica je izobraževalno, informacijsko središče, zakladnica kulturnega bogastva, stičišče raznih človekovih interesov, usmerjevalka znanja ...

Slovenske splošne knjižnice skrbimo s svojim delovanjem, da ima vsak prebivalec lokalne skupnosti možnost izvedeti ali se naučiti kaj novega, kaj prebrati in se o tem pogovarjati ali se sprostiti, se družiti z množico knjig domačih ali tujih avtorjev. Skrbimo za razvoj bralne pismenosti in spodbujamo razvoj bralne kulture. Držimo se načela, da omogočimo vseživljenjsko učenje vsem družbenim slojem, tudi zunaj svojega prostora. Knjižničarji širimo svoje poslanstvo med ljudi – v vrtce, šole in tudi v domove za starejše.

Cilj knjižnice je tudi, da skozi bralna druženja prispeva k večji ozaveščenosti starostnikov, omogoča stik z zunanjim svetom, prispeva k izboljšanju življenjskega sloga, prispeva k dvigu samozavesti, vzpostavitvi zaupanja in spoštovanja znotraj bralne skupine.

ZAKAJ BRANJE?

Branje je izvrstna dejavnost za starejše ljudi. Z branjem se razvedrijo in trenirajo svoje možgane. Branje ima veliko pozitivnih dejavnikov; pripomore k boljšemu pomnjenju, zmanjšuje stres, izboljša spanje. Z branjem trenirajo svoje možgane, z njim se potopijo v zgodbo, občudujejo fotografije in se marsikaj novega naučijo.

Starejši se pri branju srečujejo z marsikaterimi težavami, kot so velikost črk, teža knjige, utrujenost in motnje v koncentraciji. Veliko je knjig, ki jih starejši preprosto ne morejo brati. Take bralne probleme bi lahko reševali z elektronskimi bralniki ali zvočnimi knjigami. Vendar zanimanja za te zadeve nekako ni, kajti nekateri posamezniki so bolj vidni kot slušni tipi in težko sledijo zgodbi. Starejši, ki še berejo, se pogosto soočajo s hitrejšo utrudljivostjo in slabšo koncentracijo, kar zelo vpliva na izbor knjig.

V Knjižnici Črnomelj je kar nekaj časa tlela želja, da poneseemo branje in bralno kulturo med starostnike v Dom starejših občanov Črnomelj. Skupaj z direktorico Knjižnice Črnomelj, go. Anjo Panjan, sva nekega dne, davnega leta 2014, obiskali direktorico DSO Črnomelj, go. Valerijo Lekić Poljšak. Predstavili sva ji načrt sodelovanja knjižnice z DSO. To so bila na začetku bralna srečanja za starostnike ali bralne urice, kot smo jih poimenovali. Knjižničarka bi obiskovala starostnike enkrat mesečno, kjer bi brali različno literaturo, se pogovarjali in tudi družili. Naša zamisel ji je bila zanimiva in nad njo je bila navdušena. Potrdila je sodelovanje in začelo se je bralno potovanje med Knjižnico Črnomelj in Domom starejših občanov Črnomelj, ki traja še danes. Potujemo že 10 let.

Sodelovanje in povezovanje kot komponenti odgovornega delovanja dveh institucij

Splošna knjižnica v skladu s svojim poslanstvom in potrebami okolja izvaja različne dejavnosti. Sem spada tudi bibliopedagoška dejavnost, katere glavni namen je promocija branja, motivacija za branje in širjenje bralne kulture ter promocija knjižnice kot prostora. Splošna knjižnica s svojim izborom in z raznovrstnim gradivom pomeni temelj, ki omogoča različne pristope k promociji branja in širjenju bralne kulture. Pomemben prispevek pri spodbujanju bralnih navad so tudi bibliopedagoške dejavnosti, kot so bralna srečanja.

Tako se je med Knjižnico Črnomelj in stanovalci Doma starejših občanov Črnomelj razvila aktivnost bralnih ur za odrasle kot ena izmed oblik bibliopedagoške dejavnosti knjižnice, z namenom ohranjanja kognitivnih, socialnih, čustvenih in drugih sposobnosti stanovalcev. Sodelavka Jožica Žunič že deset let obiskuje stanovalce doma ter na ta način krepi sodelovanje med institucijama ter stanovalci doma. Sodelovanje smo nadgradili, in sicer tako, da v branju sodelujejo tudi zaposleni Doma starejših občanov Črnomelj ter otroci in vnuki zaposlenih. Stanovalci doma ter zaposleni redno sodelujejo tudi pri kakšnih naših dogodkih, kot je npr. Recitiranje ob kulturnem prazniku.

Gre za odličen primer dobre prakse. Vemo, da branje spada med tiste dejavnosti, ki pozitivno vplivajo na ohranjanje kognitivnih in drugih sposobnosti. Ponosni smo, da svoje poslanstvo širimo v družbo, v kateri živimo. Raziskave so namreč pokazale, da ravno branje zelo pozitivno vpliva na kakovost življenja. Ukvarjanje z branjem upočasnjuje upadanje miselnih sposobnosti starejših ter pomaga preprečevati oziroma upočasnjevati razvoj demence. Branje v skupini pa zadovoljuje več temeljnih potreb starejših, med katere spadajo tudi potreba po ohranjanju duševne in delovne svežine; potreba po osebnem medčloveškem odnosu ter potreba po predajanju življenjskih izkušenj in spoznanj mlajšim generacijam.

Hvaležni smo za odprtost vodstva Doma starejših občanov Črnomelj, zaposlenih in stanovalcev. Hvala tudi sodelavki Jožici za njeno predano delo in motivacijo. Njeno in vaše zadovoljstvo mi veliko pomeni.

Bodimo zgled prijetnega in plodnega sodelovanja tudi v bodoče.

Anja Panjan,
direktorica

»Knjige so edinstvena prenosna magija.«

Stephen King

Spoštovani zaposleni v Knjižnici Črnomelj, za vašo knjižnico je več kot 60 let častitljivega delovanja. Sem spada tudi zadnjih 10 let sodelovanja z Domom starejših občanov Črnomelj. Dovolite mi, da na kratko orišem našo skupno pot in obenem izrazim iskreno zahvalo in občudovanje vsem zaposlenim knjižnice Črnomelj, posebej pa še ge. Jožici Žunič za to dragoceno izkušnjo, sodelovanje in redne obiske v našem domu. To desetletje je prepleteno z zgodbami, radovednostjo in s toplino človeških stikov, ki jih omogoča moč knjige in vzajemni medsebojni odnosi.

V prvem letu sodelovanja so srečanja naših stanovalk in stanovalcev skupaj s knjižničarko potekala enkrat mesečno in prebirali so se slovenski avtorji. Že naslednje leto je prišla pobuda o vključitvi v Bralno značko odraslih tudi za zaposlene. V letu 2017/2018 so se, poleg rednih srečanj z našimi stanovalkami in stanovalci, izvajanja Bralne značke za odrasle, začele izvajati tudi Cicibralnice. To pa je pomenilo, da smo naše branje in sodelovanje razširili z vključitvijo otrok in vnukov zaposlenih doma. Vsi skupaj smo se srečali bodisi v prostorih doma ali pa v knjižnici Črnomelj. Razvijala se je kultura branja starejših, zaposlenih in pri otrocih od 4. leta starosti dalje. Tudi v času covida-19 naša srečanja niso bila v celoti prekinjena, saj se je kar nekaj srečanj odvilo prek Zooma. V vseh teh letih je bilo organiziranih tudi mnogo drugih srečanj in druženj, povezanih s knjigo in z branjem. Skupaj smo gostili kar nekaj umetnikov, kulturnikov, pisateljev in drugih iz Bele Krajine in širše Slovenije.

Danes bralna srečanja s knjižničarko Jožico potekajo dvakrat mesečno v našem domu. Oblike in načini srečanj so vedno dogovor vseh udeležencev. Do sedaj so se skupaj že prebirale pravljice, preko katerih so se spoznavale države sveta, lokalni časopisi in novice; spoznavajo se različni kulturni avtorji, prebirajo se aktualne zgodbe Bele Krajine in še bi lahko naštevala. Branje s starejšimi je čarobne trenutke, ko se besede iz knjig prepletajo s spomini in z izkušnjami življenja. Je priložnost za povezanost, krepitev medgeneracijskih vezi, ki se skrivajo v vsakem izmed nas.

Branje ni zgolj dejanje, je čarovnija, ki nas vedno znova popelje onkraj zidov naše vsakdanjosti. S to »magijo« v knjižnici Črnomelj, kot skupnosti, skozi leta ustvarjate vezi med generacijami, ohranjate spomine in spodbujate nova spoznanja. Naj bo to sodelovanje še naprej vir navdiha za vse nas. Skupaj lahko nadaljujemo tkati vezi med vsemi generacijami, ohranjati pomen kulture in spodbujati ljubezen do besede.

Ob tej priložnosti vam čestitam in se veselim vseh prihodnjih zgodb, ki jih bomo ustvarjali skupaj. Hvala vam za vašo predanost in skupen prispevek k temu čudovitemu delu, za vse naše stanovalke in stanovalce in za vse nas.

S spoštovanjem,

Valerija Lekić Poljšak

ZGODOVINA BRALNIH URIC 2015 – 2025

»Je že dolgo tega, odkar ste prebrali kakšno zanimivo zgodbo?
Bi želeli ponovno obuditi spomin na zgodbo, ki vas spominja na mladost?
Bi želeli z ostalimi udeleženci deliti svoje zgodbe, doživetja, spomine?
Bi želeli svoj prosti čas zapolniti s knjigo in svoje mnenje deliti s še kom?
Potem vas vljudno vabimo, da se udeležite bralnih srečanj, ki jih za vas pripravlja
Knjižnica Črnomelj.«

Tako se je glasilo naše prvo povabilo k sodelovanju pri bralnih srečanjih.

Bralna srečanja, ki smo jih poimenovali Bralne urice, so namenjene stanovalcem, ki si želijo enkrat mesečno, uro in pol preživeti v družbi s knjigo. Uvodni del srečanja smo namenili prebiranju novic iz lokalnega časopisa in komentiranje le-teh. V drugem delu smo ob branju pesmi, zgodb in drugih besedil spoznavali našo kulturno dediščino, obujali zgodbe iz mladosti, prisluhnili pravljicam in se spomnili tudi na osebne praznike.

Z bralnimi srečaji – BRALNIMI URICAMI, smo začeli meseca februarja 2015 in potem vsako prvo sredo v mesecu, ob 13. uri skozi vse leto, razen julija in avgusta. V veliko pomoč je bila Petra, ki je prevzela koordinacijo v domu. Zelo sva se ujeli in najino sodelovanje je še danes; po desetih letih, odlično. Vedno sva na »liniji« in obe stremiva k temu, da se na razumevajoč način dogovoriva o stvareh. Petra mi je bila v veliko pomoč, saj je bilo potrebno stanovalce nagovoriti k sodelovanju, jim pomagati do prostora, kjer smo imeli srečanje in veliko, veliko je še stvari, za katere sem ji lahko hvaležna.

LETO 2015

Kot uvod v naša srečanja v letu 2015, smo pripravili prireditev in k sodelovanju povabili go. Emilijo Jurejevčič, danes že pokojno upokojeno medicinsko sestro, ki je v svoji delovni karieri doživela zelo veliko različnih dogodkov in le-te opisala v svojih knjigah. Knjigo *Ob rojstvu* nam je dana popotnica sta skupaj, žal že s pokojnim Tonijem Gašperičem, z belokranjskim humoristom, publicistom in kulturnikom predstavila stanovalcem in tudi zaposlenim v DSO Črnomelj.



Srečanja, ki so si sledila v letu 2015, so bila zelo raznolika. Marec smo posvetili družini in ženskam in v sklopu tega brali zgodbe Milene Miklavčič *Ogenj*, rit in kače niso za igrače. Velikonočni čas, pirhi, pisanice, velikonočne potice in Vorančeve Solzice so nam polepšali aprilsko druženje. Maj, mesec ljubezni, mesec porok, nas je navdihnil za branje zgodb Ivana Sivca. Seveda, na temo ljubezni, ob dobri kavi in slastnih piškotih, ki so nam jih vedno pripravile prijazne kuharice »doma«, se je razvil prijeten pogovor.



Bela krajina je poznana po najstarejšem folklornem festivalu v Sloveniji, zato je bila tema junijskega srečanja *Jurjevanje*. Delček tega belokranjskega običaja so nam v belih nošah pričarali mladi folklorniki iz OŠ Mirana Jarca Črnomelj.

V juliju in avgustu je sledil kratek premor; ponovno smo se srečali septembra, ko smo brali belokranjske pravljice in se veliko pogovarjali.

Novembrska tema za branje in pogovor je bilo Martinovanje, decembra pa so bili v ospredju Miklavž, Božiček in dedek Mraz.

Leto 2015 se je počasi poslavljal. Bilo je čudovito. S stanovalci smo se veliko pogovarjali, brali in navezali prijetne stike. Obljubili smo si, da se družimo in beremo tudi v naslednjem letu. Veseli in razigrani smo se podali novim izzivom naproti, v leto 2016.

BRALNE URICE V DSO ČRNOMELJ 2015

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	25. 2. 2015	Emilija Jurejevčič: Ob rojstvu nam je dana popotnica za življenje
2.	4. 3. 2015	Marec, posvečen družini in ženskam (družine skozi čas, življenje na kmetih, življenje starejših v preteklosti in sedanjosti, vloga matere nekoč in danes). MILENA MIKLAVČIČ: Ogenj, rit in kače niso za igrače
3.	8. 4. 2015	Velikonočni čas:.. pirhi ali pisanice? Kakšni so najlepši? In potica? Sekanje pirhov. PREŽIHOV VORANC: Solzice
4.	6. 5. 2015	Mesec maj - mesec ljubezni in porok IVAN SIVEC: Njegove zgodbe
5.	10. 6. 2015	JURJEVANJE in običaji FRANCE BEVK: Povesti iz domačijskih korenin, odlomek ZELENI JURIJ
6.	2. 9. 2015	ZUPANC, A.: Deklica in kač in druge zgodbe - belokranjske pravljice
7.	7. 10. 2015	Oton Župančič in začetek bralne značke za odrasle v DSO
8.	11. 11. 2015	Martinovanje
9.	2. 12. 2015	Miklavževanje

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2015

LETO 2016

Takoj po novem letu, 6. januarja 2016, smo se ponovno srečali v našem prostoru za druženje. Na mizi je bila pripravljena odlična kavica, sok in piškoti. Veseli in zadovoljni smo si izmenjali voščila in malo poklepetali.

Januarja smo se posvetili našemu rojaku, pesniku Otonu Župančiču; februarja pa Francetu Prešernu. Nekateri, ki so jim njune pesmi ostale v spominu še iz šolskih dni, so jih glasno recitirali, drugi pa prebrali iz knjige. S knjigo Ogenj, rit in kače niso za igrache smo se srečali že v letu 2015, zato smo marca v goste povabili avtorico knjige, go.

Mileno Miklavčič. Pisateljico in pripovedovalko, zelo dobro poznamo po zanimivi zbirki življenjskih zgodb, ki jih že vrsto let zbira, zapisuje in objavlja v knjigah. Zanimiv popoldan je hitro minil, so se pa nekateri stanovalci in zaposleni zadržali v avli in s pisateljico poklepetali.



V pomladnima mesecema aprilu in maju ozelenijo lipe in začnejo zoreti jagode. To sta bili temi srečanj. Navdih za branje sta nam dala pisatelja Bogdan Novak – s knjigo Lipa zelenela je; in Branka Jurca – s knjigo Ko zorijo jagode. Svoje pesmi pa je z nami podelila prostovoljka, ga. Marija.

Prvo polovico bralnih dogodivščin v letu 2016 smo uspešno zaključili. V juliju in

avgustu smo vsak po svoje preživljali prosti čas. Vedno smo na dosegu roke imeli dobro knjigo, s katero smo si zapolnili proste urice.

Kot pravi pregovor: »Vsega lepega je enkrat konec,« tako je bilo tudi z našim dopustom. Prišla je jesen in z njo središnja bralna srečanja. Od septembra do decembra smo prebirali zgodbe, z veseljem pogledali v knjige in si bogatili domišljijo s pravljicami, z ljudskimi in umetnimi zgodbami. Vemo, da ima pisatelj George Martin prav, ko pravi: »Kdor bere knjige, živi tisoč življenj.«

BRALNE URICE V DSO ČRNOMELJ 2016

Srečanje: Datum: Naslov srečanja:

-
- | | | |
|-----|-------------|--|
| 1. | 6. 1. 2016 | Oton Župančič: POTOVANJE Z VLAKOM |
| 2. | 10. 2. 2016 | France Prešeren: Doktor fig |
| 3. | 9. 3. 2016 | Milena Miklavčič: Ogenj, rit in kače niso za igrače;
predstavitev knjige |
| 4. | 6. 4. 2016 | Bogdan Novak – Lipa zelenela je |
| 5. | 11. 5. 2016 | Branka Jurca – Ko zorijo jagode |
| 6. | 22. 6. 2016 | Zaključek BZ DSO: Gost na prireditvi, ljudski pevec,
godec, zbiralec in zapisovalec ljudskega izročila,
g. Janez Pezdirec. |
| 7. | 7. 9. 2016 | Milko Matičetov: Zverinice iz Rezije |
| 8. | | Kristina Brenkova: Gospa iz pravljice |
| 9. | 9. 11. 2016 | Josip Ribičič: Prvi izlet |
| 10. | 7. 12. 2016 | Frane Milčinski Ježek: Cinca Marinca |
-

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2016

LETO 2017:

»Z glasbo do dobrega razpoloženja«



izvajajo priznani ansambli. Spoznali smo veliko ansamblov iz različnih delov Slovenije. Določene pesmi so nam bile zelo pri srcu, zato smo jih tudi zapeli in se z njimi poveselili.

Srečanja v letu 2017 smo poimenovali »Z glasbo do dobrega razpoloženja«. Zakaj prav glasba? Raziskave so pokazale, da ima glasba pomemben vpliv na naše razpoloženje in da ima zdravilen učinek. Glasba, ki je ne maramo, nas spravi v slabo voljo; tista, ki pa nam je všeč, nas sprosti in nam priključuje nasmeh na obraz. Velikokrat nam je glasba, ki smo jo poslušali, polepšala dan in nas spravila v dobro voljo. Poslušali smo slovensko narodnozabavno glasbo, ki so jo in jo še



Kaj pa branje? Tudi brali smo. Kaj smo brali? Z zanimanjem smo prebirali pravljice, ki so bile značilne za področje, od koder je bil ansambel doma.

Spoznali in prebrali smo veliko čudovitih pravljic, za katere sploh nismo vedeli, da obstajajo. In seveda, poslušali smo čudovito glasbo naših zelo priznanih narodnozabavnih ansamblov. Spoznali smo Rudija Bardorferja, Franca Flereta, Franca Miheliča, Nika Zajca, Alojza Grnjaka, Fante z vseh vetrov, Lojzeta Slaka, Ottavia Brajka in tudi Ivanko Kraševce.

Spoznali in prebrali smo veliko čudovitih pravljic, za katere sploh nismo vedeli, da obstajajo. In seveda, poslušali smo čudovito glasbo naših zelo priznanih narodnozabavnih ansamblov. Spoznali



Po dopustniškem predahu v juliju in avgustu, smo nadaljevali s srečanji. Veselje in nasmeh na obraz so nam pričarale skladbe ansamblov in zanimive pravljice, ki so nas navdihovale vse do zaključka leta 2017.

Glasbeno potovanje je bilo zanimivo, poučno. Če smo bili razpoloženi, smo si kakšno pesem zapeli, če pa nismo vedeli besedila, pa smo ob zvokih harmonike samo mrmrali.

BRALNA SREČANJA V DSO 2017

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	4. 1. 2017	RUDI BARDORFER: njegova glasba, pravljice iz ljubljanskega področja
2.	7. 2. 2017	FRANC FLERE: njegova glasba in pravljice s tega področja
3.	8. 3. 2017	FRANC MIHELIČ: njegova glasba, pravljice s tega področja
4.	5. 4. 2017	NIKO ZAJC: njegova glasba, pravljice s tega področja
5.	10. 5. 2017	ALOJZ GRNJAK: njegova glasba, pravljice s tega področja, Radi pišemo z roko
6.	7. 6. 2017	FANTJE Z VSEH VETROV: njihova glasba, pravljice s tega področja
7.	6. 9. 2017	ANSAMBEL LOJZETA SLAKA: njegova glasba, pravljice s tega področja: Gospodična, Lisica in medved, Kresna noč
8.	4. 10. 2017	ANSAMBEL OTTAVIA BRAJKA: njegova glasba in pravljice s tega področja – Kako je Pavliha Kukca prodal, Pastirček, Fižolček, ogečček in slamica, Miška je šla k čevljarju, Podganek, Pastir in Spaka-Kulaka, Pravljica o brvi in ovcah, O srajci srečnega človeka
9.	8. 11. 2017	IVANKA KRAŠEVEC: njena glasba in belokranjske pravljice
10.	20. 12. 2017	ODPADE ZARADI VIROZE.

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2017

KNJIGE – MOJE PRIJATELJICE

»Odkar pomnim, me je poslušanje in kasneje branje, zanimalo in pritegnilo mojo pozornost. Zelo dobro se spomnim, ko sem še v osnovni šoli s sošolko nosila slovenske knjige iz šole v vrtno lopo, ker so bili takrat Nemci gospodarji v naših krajih. Med delom sem kakšno knjigo skrivoma zataknila pod majico in jo odnesla domov, kjer sem jo pozneje prebrala. Se pa je enkrat zgodilo, da me je očka videl in mi je naročil, naj knjigo preberem in mu povem vsebino. Ker nisem vedela, kako začeti pripovedovati, sem jih takrat zaradi tega dobila po ta zadnji, da je bila vsa črna. Zaradi tega jih je slišal od mamice in to je bilo tudi edinkrat, da me je očka udaril.

Knjige so spremljale mojo življenjsko pot ves čas. Ko sem bila na učiteljišču, sem doma v omari našla knjige Karla Maya. Te knjige so bile stričeve, ki jih je zaradi nemške okupacije Maribora poslal domov, da bi se jih zaščitilo pred uničenjem. Brala sem jih kot nora in na nek način so me »zastrupile«. Pozneje, ko sem pričela z delom v Dolenjskih Toplicah, sem knjige pričela tudi kupovati. Takratni ravnatelj me je celo poslal na tridnevni tečaj bibliotekarstva v Ljubljano. Na šoli sem nato imela tudi več delovnega časa v knjižnici kot pa v razredu kot učiteljica slovenščine.

Pred leti, ko sem doživela možgansko kap, sem morala zapustiti domače knjižne prijateljice in sem se preselila v Dom v Črnomelj. V začetku mojega bivanja sem pogosto sedela na invalidskem vozičku, si ogledovala knjige na knjižnih policah in jih požirala z očmi, saj imajo tudi tukaj veliko in pestro knjižno izbiro. V začetku Jožičinih obiskov sem tudi sama sodelovala v bralnih srečanjih in z zanimanjem poslušala zanimive zgodbe in literarne junake. Kasneje, ko nisem več bila zmožna sedenja na invalidskem vozičku, mi je delovna terapevtka predlagala, da ne opustim tega, meni zelo ljubega, hobija in mi je knjige prinašala v posteljo.

Rada imam vse zvrsti branja, zadnje čase pa sem kar nekako obsedena z našim pisateljem Ivanom Sivcem. Všeč mi je njegova predstavitev zgodovinskih dejstev, povezanih v zanimivo zgodbo. Delovno terapevtko vedno prosim, da mi prinese katero Sivčevo, čeprav sem jih že skoraj vse prebrala. Rada imam tudi romane, ampak ni mi všeč, če preveč dolgovezijo in ima zato knjiga petsto strani. Pa, da je knjiga predebela, tudi ne maram, saj jo težko držim samo z eno roko.

Želim si, da bi mi vid še dolgo poslužil, čeprav imam kar težave, ampak se ne dam. Branje mi pomeni življenje, saj sem zaradi zdravstvenega stanja prikrajšana za mnoge stvari in dogodke. Vseeno mi je lepo in z veseljem čakam novi kupček knjig, ki mi ga bo prinesla delovna terapevtka.«

Majda Žvan, stanovalka DSO Črnomelj

LETO 2018:

»S pravljico okoli sveta«



Bralna srečanja so bila stanovalcem v veliko veselje in zabavo. Proti koncu leta 2017 je gospa, ki je redno obiskovala bralna srečanja, dejala: »Nam je tako lepo, kaj pa če bi se srečevali bolj pogosto.« In res. V novem letu 2018 smo pričeli s srečevanji vsako prvo in tretjo sredo v mesecu.

V letu 2018 smo potovali »**S pravljico okoli sveta**«. Prepotovali smo določene predele sveta brez uporabe letala in nakupa letalskih kart.



Januarja, februarja in marca smo se odpravili na pot po Severni in Južni Ameriki. Ob slikah, ob programu s PowerPoint predstavitev, smo spoznali zanimivosti držav Severne in Južne Amerike. Potovanje je bilo zelo zanimivo, poučno in ... Znamenitosti vsake države posebej so nas očarale, še bolj pa so nas očarale pravljice iz posamezne države, ki smo jih brali prav tako po Powerpointovi predstavitvi.

Od dolgih in napornih potovanjih po Severni in Južni Ameriki smo se želeli nekoliko odpočiti. Izbrali smo si krajša potovanja. Tokrat smo izbrali Evropo. Od aprila pa vse do junija nas je pot vodila po evropskih državah. Cilj naših potovanj je bil spoznavati glavna mesta, kulturne znamenitosti, kulinariko ... Veliko znanja o državah smo že imeli, veliko pa smo se še naučili. Potovanja so bila zelo zanimiva in poučna in seveda, svojo noto so dodale prebrane pravljice.

Po julijskem in avgustovskem predahu smo se ponovno podali na daljše potovanje. Afrika, Azija, Avstralija in Oceanija so bili naši cilji.

Afrika, druga največja celina, tako po površini kot po številu prebivalcev, ponuja nešteto destinacij, ki jih je vredno obiskati; od puščave do džungle, od odprtih planjav do tropskih otokov. Vse te destinacije smo obiskali, toda ne fizično, ampak preko slik in pogovora.



Novembrska destinacija obiska je bila Azija; največja in najbolj poseljena celina, na kateri živi več kot 60 odstotkov svetovnega prebivalstva.

Ponuja veliko raznolikost ljudstev, jezikov, pokrajine, jedi, navad in običajev. In tudi pravljic ...

Decembrsko potovanje je bilo najdaljše, kajti odpravili smo se v Avstralijo, ki je najbolj osamljena in od Evrope najbolj oddaljena celina. Zaradi osamljene lege tu živijo prečudovite živali; kenguruji, koale, kljunaši, emuji ... in evkalipt, avstralsko visoko drevo z debelimi listi in močnim vonjem.

BRALNA SREČANJA V DSO 2018

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	10. 1. 2018	Severna Amerika: Kanada, ZDA, Havaji, Jamajka
2.	7. 2. 2018	Severna Amerika: Kuba, Mehika, Portoriko, Gvatemala
3.	7. 3. 2018	Južna Amerika: Venezuela, Kolumbija, Ekvador, Peru
4.	21. 3. 2018	Južna Amerika: Bolivija, Paragvaj, Brazilija, Argentina, Čile
5.	4. 4. 2018	EVROPA: Anglija, Wales, Danska, Škotska, Irska
6.	17. 4. 2018	EVROPA: Latvija, Estonija, Finska, Švedska, Norveška
7.	9. 5. 2018	EVROPA: Bolgarija, Grčija, Malta, Italija, Švica
8.	23. 5. 2018	EVROPA: : Litva, Rusija, Madžarska, Poljska, Romunija
9.	6. 6. 2018	EVROPA: Avstrija, Nemčija, Nizozemska, Belgija, Francija
10.	20. 6. 2018	EVROPA: Španija, Portugalska, Turčija, Hrvaška, Slovenija
11.	5. 9. 2018	AFRIKA: Egipt, Tunizija, Maroko, Sudan, Etiopija
12.	19. 9. 2018	AFRIKA: Somalija, Gana, Nigerija, Kenija, Tanzanija
13.	3. 10. 2018	AFRIKA: Zimbabve, Madagaskar, Bocvana, Južnoafriška republika
14.	17. 10. 2018	AFRIKA: Izrael, Saudska Arabija, Iran, Afganistan, Indija
15.	7. 11. 2018	AZIJA: Kitajska, Mongolija, Koreja, Japonska, Tajska
16.	21. 11. 2018	AZIJA: Malezija, Indonezija, Rusija, Kambodža, Vietnam
17.	5. 12. 2018	AVSTRALIJA in OCEANIJA: Avstralija, Nova Zelandija
18.	19. 12. 2018	AVSTRALIJA in OCEANIJA: Papua Nova Gvineja, Fidži, Avstralija

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2018

LETO 2019:

»Belokranjske zgodbe in njihovi ustvarjalci«



V letu 2018 smo se veliko potepali po svetu, zato smo se v letu 2019 odločili, da se nekoliko ustalimo na domačih tleh in spoznamo belokranjske pisce in njihova dela. Srečanja smo poimenovali »**Belokranjske zgodbe in njihovi ustvarjalci**«.

Januarsko srečanje v letu 2019 smo namenili najstarejšemu Slovincu, ki je v 111. letu starosti umrl 31. marca 2018. To je Nikolaj Dragoš, rojen v Gribljah. V pozni starosti je pisal pesmi. V 100. letu starosti je napisal

avtobiografijo z naslovom *Mojih sto let*, ki jo je izdal v samozaložbi. Februarja smo brali zanimive zgodbe Toneta Jakšeta, ki so zbrane v knjigi z naslovom *Iz takih korenin*.

Delo *Na spolzki brvi*, avtorja Janeza Kramariča, je bila tema pogovora in branja v mesecu marcu. Kdo ne pozna Janeza Kramariča? Večji del svojega življenja je opravljal sodniški poklic, bil je tudi eden od pobudnikov za začetek folklornega festivala Jurjevanje, in še veliko stvari bi lahko našteali.

Na majskem bralnem srečanju smo se pogovarjali in brali pravljice, povedke, pripovedke, ki so zbrane v knjigi *Zgodbe ne moreš iz žaklja zvrnit*: folklorne pripovedi iz Bele krajine so plod Bogomire Kure, dolgoletne profesorice slovenščine na gimnaziji v Črnomlju in njenih dijakov, ki jih je spodbujala, da so v okviru gibanja Znanost mladini vsako leto pripravili del folklornega gradiva svojega rodnega okolja v Beli krajini.

Tudi dragatuško ustvarjalko pesmi in proze – Cito Matkovič, smo spoznali. Bila je umetnica besed in barv. Ko ji je bilo najbolj hudo, je svoji samoto in žalost prelila v verze ali na platno ali na papir narisala njej najbolj pomembne stvari.



»Rodila sem štiri vrabčke, štiri ptičice, ki niso hrustali sladkih čokoladic.
Še sanjalo se jim ni, da kje sploh obstajajo.
Otroštvo je kratko in eno samo. Zato naj bi bilo pozlačeno s soncem in toplino.
Srečno, moji štirje vrabčki!«

(Cita Matkovič)

Belokranjka Marija Nemanič, doma iz Lokvice, vasi blizu Metlike, nam je s svojimi zgodbami polepšala bralna srečanja od septembra do novembra. Že kot majhna deklica je zelo rada ob petrolejki prebiralala dobre knjige in pozneje začutila, da bi tudi ona pisala. Začela je s krajšimi besedili in nekoč dobila nagrado pri Dolenjskem listu. Tako je nastala zbirka spominov in črtic **Težko, a lepo: Pripoved o prebivalcih ob reki Kolpi**. Zgodbe so marsikoga spomnile na čase njegove mladosti in ob tem se je razvil zanimiv pogovor.

Po prebranih spominih in črticah smo druženje nadaljevali z branjem zgodb, ki so nastale v 80-tih in 90-tih letih prejšnjega stoletja in so odraz tedanjega življenja, avtorica je Fanika Požek, rojena v Velikih Selih pri Adlešičih.

Fanika Požek, žal že pokojna, je bila tudi slovenska besedilopiska za narodnozabavno glasbo in ljudska pesnica. Zbirka Dozorele sanje prinaša prozo v obliki devetnajstih zgodb, pesmi, glasbena besedila, slikovno gradivo iz avtoričinega življenja.



BRALNA SREČANJA V DSO 2019

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	9. 1. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Niko DRAGOŠ: Mojih sto let
2.	23. 1. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Niko DRAGOŠ: Mojih sto let/2. del
3.	6. 2. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Tone JAKŠE: Oh, ta ljubezen: zgodbe iz moje doline
4.	20. 2. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Tone JAKŠE: Oh, ta ljubezen: zgodbe iz moje doline/2
5.	6. 3. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Janez KRAMARIČ: Na spolzki brvi
6.	20. 3. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Janez KRAMARIČ: Na spolzki brvi/2
7.	3. 4. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Janez KRAMARIČ: Na spolzki brvi/3
8.	17. 4. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Janez KRAMARIČ: Na spolzki brvi/4
9.	9. 5. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Bogomira KURE: Zgodbe ne moreš iz žakla zvrnit
10.	29. 5. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Cita MATKOVIČ: Mozaik spominov
11.	5. 6. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Cita MATKOVIČ: Mozaik spominov/2
12.	19. 6. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Cita MATKOVIČ: Mozaik spominov/3
13.	4. 9. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Marija NEMANIČ: Težko, a lepo .../1
14.	18. 9. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Marija NEMANIČ: Težko, a lepo .../2
15.	2. 10. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Marija NEMANIČ: Težko, a lepo ... /3
16.	16. 10. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Marija NEMANIČ: Težko, a lepo ... /4
17.	6. 11. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Marija NEMANIČ: Težko, a lepo ... /5
18.	20. 11. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Fanika POŽEK: Dozorele sanje/1
19.	4. 12. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Fanika POŽEK: Dozorele sanje/2
20.	18. 12. 2019	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec) Fanika POŽEK: Dozorele sanje/3

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2019

LETO 2020:

»Belokranjske zgodbe in njihovi ustvarjalci«/2



Belokranjske zgodbe in njihovi ustvarjalci, ki smo jih prebirali v letu 2019, so nam bili zelo všeč, zato smo z branjem nadaljevali tudi v letu 2020. Veliko navdiha so nam dale pesmi in zgodbe Fanike Požek, s katerimi smo se družili še na prvem srečanju v marcu 2020, potem pa nam jo je zagodel covid-19.

Od 18. marca pa vse do 1. oktobra nismo imeli bralnih srečanj, kajti vse ustanove so bile zaprte, obiski, druženja pa prepovedana. Potem smo zopet nadaljevali z branjem zgodb iz knjige Dozorele sanje, Fanike Požek.

BRALNA SREČANJA V DSO 2020

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	8. 1. 2020	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Fanika POŽEK: Dozorele sanje/4
2.	22. 1. 2020	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Fanika POŽEK: Dozorele sanje/5
3.	5. 2. 2020	ODPADE (zaradi gripe)
4.	19. 2. 2020	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list in Belokranjec), Fanika POŽEK: Dozorele sanje/7
5.	4. 3. 2020	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list in Belokranjec), Fanika POŽEK: Dozorele sanje/8
Od 18 .3. 2020 – 1. 10. 2020 srečanja odpadla zaradi covida-19		
6.	7. 10. 2020	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list in Belokranjec), Fanika POŽEK: Dozorele sanje/9

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2020

LETO 2021:

»Belokranjske zgodbe in njihovi ustvarjalci«/3



Leto 2020 nam ni bilo najbolj naklonjeno. Vse do 7. aprila 2021 se še nismo srečevali. Da ne bi izgubili stika in mogoče pozabili drug na drugega in tudi na naša bralna srečanja, sva se s Petro dogovorili, da poskušamo pripraviti ZOOM srečanje. To nam je tudi uspelo. Srečanje je bilo nepopisno. Stanovalci so bili veseli, prav tako tudi jaz.

Za tokratno srečanje sem izbrala zgodbe iz knjige Vere Vardjan – Med nebom in zemljo, kjer pove, kako je čudežno preživela udar strele.

Čeprav jih je bilo prisotnih manj kot po navadi in tudi branje je bilo nekoliko drugačno, kajti internetne povezave so bile obremenjene, so prisotni z veseljem poslušali zgodbe. Vse do 19. maja smo se srečevali preko Zoom-a, nato pa so prišli lepši, bolj sončni dnevi za naša srečanja. Kljub maskam, ki so bile obvezne, smo bili veseli, da smo zopet skupaj. Bilo je veliko veselih in žalostnih trenutkov, ki so jih doživljali med covidom-19. O vsem smo se pogovarjali.

Tokrat smo v branje vzeli delo pisateljice kmečkih povesti iz Lokvice pri Metliki, Marije Nemanič. V knjigi Belokranjica je predstavljena nekako razburljiva zgodba njenega lastnega življenja. To je povest, ki v lepi, ponekod malce belokranjsko obarvani besedi, pred bralce postavi celotno podobo življenja in dela v Beli krajini. Branje Belokranjice, ki ima 180 strani, smo zaključili septembra.

Oktobra je bila pred nami nova zgodba z naslovom Spomini poljanske babice. Avtorica Meta Štaudohar, doma v Predgradu v Poljanski dolini, je opravljala delo krajevne babice od leta 1941 do 1976.

V knjigi je nanizala petdeset zgodb, ki so povezane z njenim poklicem. V nenehnem stiku z ljudmi je prisluhnila marsikateri nenavadni zgodbi iz vsakdanjega življenja. Stanovalcem so bile zgodbe zanimive, saj jim teme le-teh niso bile tuje.

Dnevi so hitro minevali in leto smo več kot uspešno zaključili in se podali novim podvigom in nalogam naproti v naslednjem letu. »Srečno in veliko zdravja« se je glasilo voščilo ob novem letu.

BRALNA SREČANJA V DSO 2021

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	7. 4. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Vera VARDJAN: Med nebom in zemljo/1
2.2	1. 4. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Vera VARDJAN: Med nebom in zemljo/2
3.	5. 5. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Marija NEMANIČ: BELOKRANJICA/1
4.	19. 5. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Marija NEMANIČ: BELOKRANJICA/2
5.	2. 6. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Marija NEMANIČ: BELOKRANJICA/3
6.	16. 6. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Marija NEMANIČ: BELOKRANJICA/4
7.	1. 9. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Marija NEMANIČ: BELOKRANJICA/5
8.	15. 9. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Marija NEMANIČ: BELOKRANJICA/6
9.	6. 10. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Marija NEMANIČ: BELOKRANJICA/7
10.	27. 10. 2021	PREBIRANJE LOKALNIH NOVIC (Dolenjski list, Belokranjec), Meta ŠTAUDOHAR: Poljanska babica

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2021

»BRANJE JE HRANA ZA DUŠO«

»Knjige so me od nekdanj privlačile. Najprej doma tiste otroške, ki so potovale od starejših sestričen do nas, pa spet do mlajših naprej. V osnovni šoli sem bila redna obiskovalka knjižnice in vsa leta zlata bralka; bralna značka je bila najboljša interesna dejavnost. Skozi nadaljnje šolanje so bile knjige nekako bolj v ozadju mojega zanimanja. Potem pa sem ob nastopu službe v domu starejših občanov in ob rojstvu svojih otrok zopet začutila moč knjige in prebrane besede.

Na začetku moje poti v tukajšnjem Domu so v sklopu delovne terapije že izvajali bralna srečanja, kjer jim je animatorka enkrat tedensko brala knjigo. Nato sem v svoje delo z določeno skupino stanovalcev vključila prebiranje Dolenjskega lista ob četrtkih, ko le-ta izhaja. Stanovalci so bili veseli tedenskih, svežih novic, predvsem tistih, ki so se vezale na naše kraje. Seveda se je temu sčasoma pridružil še Belokranjec. Ker imamo v hiši veliko knjig, predvsem podarjenih, sem stanovalce veliko nagovarjala k branju. V tem sem videla možnost ohranjanja njihovega umskega stanja, kvalitetnega preživljanja njihovega prostega časa. Med branjem ljudje lahko pozabijo na težave in probleme, ki jih tarejo. Tudi tiste, ki ne zmorejo brati zaradi takšnih in drugačnih vzrokov, sem vabila v tovrstne aktivnosti, saj sem videla koristnost in smisel njihove prisotnosti.

Skozi čas so stanovalci vse več začeli posegati po knjigah, revijah in ostalem čtivu. Ko se je leta 2015 začelo sodelovanje s črnomaljsko Knjižnico, poizkusi so bili že prej, sem bila verjetno med najbolj veselimi. Brez težav sem prevzela skrb za koordiniranje srečanj, nabor in izposojno gradiva. Z Jožico sva hitro postali uigran duo in tudi po desetih letih še vedno odlično sodelujeva. V vseh teh letih sem sodelovala kot koordinator, udeleženec in prejemnik Župančičeve bralne značke, pa tudi kot mamica, katere otroci so hodili k Cicibralnicam, ki so bile dve sezoni del bralnega sodelovanja. Z veseljem se spominjam vseh gostov, ki so v teh letih bili med nami. Najbolj sta mi v spominu ostala Tone Partljič in Ivan Sivec.

Branje pri starejših prinaša mnoge koristi. Pomaga ohranjati ali celo izboljševati mnoge kognitivne sposobnosti, kot so spomin, koncentracija, pozornost in logično razmišljanje, saj možgane sili k aktivnosti. Raziskave kažejo, da branje pri starejših pomaga pri mentalni bistrosti in lahko zmanjša tveganje za nastanek demence. Branje omogoča pobeg od vsakdanjih skrbi in problemov in ponuja potovanja v nove svetove in doživetja. Prispeva k zmanjševanju osamljenosti, spodbuja izražanje čustev in s tem pomaga izboljšati razpoloženje in motivacijo za ostale stvari. Navse-zadnje pa si z branjem tudi v starosti širimo obzorja in se učimo novih stvari.

Veseli me, da v Domu razvijamo bralno kulturo in spodbujamo naše stanovalce k poslušanju, branju in razpravljanju o knjigah ali kateri koli drugi pisani besedi. Še posebej pa smo vsi skupaj veseli, da sedaj bralna srečanja potekajo v prenovljenih prostorih našega dnevnega centra. Stanovalci se tudi zaradi prijetnosti ambienta radi udeležujejo srečanj in v njih uživajo.«

Petra Simčič, delovna terapevtka v DSO Črnomelj

LETO 2022:

»Belokranjske zgodbe in njihovi ustvarjalci«/4

Belokranjske zgodbe in njihovi ustvarjalci so nam prirasle k srcu, zato smo z branjem le-teh nadaljevali tudi v tem letu.

Začetni vstop v novo leto nam ni bil najbolj naklonjen. Tokrat nam ni preglavice delal covid-19, ampak raznorazne viroze in gripa. Srečanj, planiranih v januarju in februarju, nismo izvedli. Zopet smo se poslužili Zoom-variante.

V tem obdobju smo se ogreli za branje zgodb Ivane Vatovec, z naslovom Kjer šelestijo breze.

Kdo je Ivana Vatovec?

Ivana je avtorica knjig, rojena 1954 v Gudurici, v Banatu. Pri treh letih so se vrnili v Slovenijo in si nov dom ustvarili v Beli krajini, v Dobličah pri Črnomlju.

Tukaj je Ivana preživela najlepša leta, ki so jo zaznamovala za vse življenje. Napisala je tri pesniške zbirke, nekaj samostojnih romanov. Eden izmed njih nosi naslov Kjer šelestijo breze. Prav te so nas navdihnile za branje.



Kar nekaj stanovalk, ki so obiskovale bralna srečanja, je bilo doma iz vasi, ki jih je ga. Ivana opisovala v svoji knjigi Kjer šelestijo breze. Vsakokrat se je razvila debata o teh dogodkih, kajti bralke so se tega vsega spomnile. Obujale so spomine na čas, ki so ga v mladosti in tudi kasneje, preživele v svoji vasi. Bilo jih je zanimivo poslušati.



Po uspešno zaključeni prvi polovici bralnih srečanj smo se odpravili na zaslužen odmor in počitnice. V juliju in avgustu so tudi stanovalci uživali v toplih poletnih dneh. Eni s knjigo v roki, drugi kako drugače. Ampak, ta čas je hitro minil. Septembra so bile pred nami nove naloge. Ker nam je ostalo še nekaj neprebranih strani knjige Kjer šelestijo breze, smo s tem nadaljevali in zaključili zgodbo. Zanimive zgodbe in tudi zanimivo pisanje

ge. Ivane Vatovec, nam je dalo navdih, da ponovno sežemo po njenem romanu, tokrat z naslovom Odbleski Dobljčice.

V tem romanu so zanimivi zapisi o vasi Dobljče, ki, kot pravi pisateljica: »Ni moja rojstna vas, pa me je vendar z vso silo posesala vase, v svoj prah in sonce, blato in nevihte, trave in rože.« S tem romanom nekako zaokrožuje svojo izpoved občutkov, ki jo spominjajo na domači kraj. In z romanom Odbleski Dobljčice se je na nek način poklonila tistemu delčku sveta, ki ga je »Bog shranil v svoj žepek«, kakor sama pravi v nekem zapisu.

Z branjem tega romana smo si določili, da po določenemu številu prebranih strani, nekaj časa namenimo tudi pogovoru. In prav po teh zgodbah je stekel prijeten pogovor. Bralci so se spominjali kar nekaj prebivalcev Dobljč in okoliških vasi, ki so bile omenjene v romanu. Med njimi sem nekatere poznala tudi sama. Z nekaterimi smo bili sošolci, z nekaterimi sodelavci. Čudovito smo se imeli in ni nam bilo žal, da smo brali te zgodbe.

Tako smo »padli« v branje in pogovore, da nas je čas kar prehiteval po levi in desni strani in konec leta je bil tik pred nami.

Vse dobro smo si zaželeli v prihajajočem letu in da se bomo ponovno zdravi in dobre volje srečevali »na Jožici«. Tako je naša bralna srečanja poimenoval prijazen, hudomušen in vedno nasmejan bralec. Leto 2022 je bilo za nami.



BRALNA SREČANJA V DSO 2022

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	12. 1. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/ODPOVEDANO
2.	26. 1. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/ODPOVEDANO
3.	2. 2. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/ODPOVEDANO
4.	18. 2. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/1 ZOOM srečanje
5.	9. 3. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/2, srečanje V ŽIVO
6.	16. 3. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/3
7.	6. 4. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/4
8.	20. 4. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/5
9.	4. 5. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/
10.	25. 5. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/7
11.	1. 6. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/
12.	14. 9. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/9
13.	28. 9. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/10
14.	5. 10. 2022	Ivana VATOVEC: Kjer šelestijo breze/11
15.	19. 10. 2022	Ivana VATOVEC: Odbleski Dobličice/1
16.	9. 11. 2022	Ivana VATOVEC: Odbleski Dobličice/2
17.	16. 11. 2022	Ivana VATOVEC: Odbleski Dobličice/3
18.	7. 12. 2022	Ivana VATOVEC: Odbleski Dobličice/4
19.	21. 12. 2022	Ivana VATOVEC: Odbleski Dobličice/5

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2022

»Berem knjigo o življenju v starih časih. Pred vojno in po njej, na kmetih pa tudi v mestih. Opisuje, kako so po vojni živeli, predvsem stari in onemogli ljudje. Pisateljica Mira Mihelič lepo piše o hlapcih in deklah, ki so morali služiti pri bogatih kmetih samo, da so preživeli.

Sedaj, ko takšni ljudje, stari in onemogli, bivamo v domovih za starejše, vidim, kako velika je sprememba v vsem. Tukaj imamo dobre in razumne sestre, ki nam ustrezajo v vsem, kar si zaželim. Imamo telovadbo skoraj vsak dan, miselne vaje, petje in razvajajo nas s pogovori o najrazličnejših temah. Priredijo nam razne proslave za Prešernov dan, osmi marec, materinski dan, martinovo in novoletne praznike.

Ob ponedeljkih prihaja gospa iz Hiše sadeži družbe, s katero imamo razne pogovore. Ob sredah pa prihaja gospa Jožica iz Knjižnice. Pri njej se pogovarjamo o pesnikih in pisateljih, bere nam odlomke iz njihovih del, mi recitiramo in to je zame najlepša ura, kjer res oživim in se v mislih vrnem v mlada leta. Tudi predavala nam je o več celinah, njihovih značilnostih.

Vse to nas poživlja in pomlajuje, da pozabljamo na svoja mlada leta.«

Slavica Banovec, stanovalka DSO Črnomelj



LETO 2023:



V novo leto smo vstopili kar dobro. Zdravje nam je bilo naklonjeno in dobre volje je bilo kar nekaj. Veselo smo nadaljevali z branjem črtic in s pogovori o le-teh, ki so nam ostale še iz prejšnjega leta. Veseli in nasmejani smo obujali spomine, za katere smo dobili navdih v zgodbah.

Februarja smo zaključili z branjem romana Odbleski Dobljčice.



Da pa nam v nadaljevanju ne bi bila srečanja nezanimiva, smo ponovno obudili potovanje s pravljico okoli sveta. Naše potovanje se je začelo z Avstralijo – državo, ki obsega celotno površino najmanjše celine na svetu. Spoznali smo zanimiva mesta, prebivalstvo, industrijo, zanimivosti, živali, ki so značilne za to deželo in še marsikaj drugega. Vse zanimivosti so si pogledali in tudi prebrali ob PowerPoint-predstavitvi. Zaključili smo še s pravljico s tega področja. Iz

Avstralije smo potovali na Japonsko, Sicilijo, v Italijo in Rusijo. Prvo poletje srečanj smo zaključili z obiskom Slovenije. Veliko zanimivih stvari smo spoznali na bralnih potovanjih, veliko smo se pogovarjali o tem in onem in ugotovili, da je naša Slovenija čudovita dežela in da smo lahko srečni, da živimo v njej.

Sledil je dvomesečni dopustniški premor, ki pa je kar hitro minil. Tako kot šolarji, ki se jeseni vrnejo v šolske klopi, smo tudi udeleženci bralnih srečanj sedli za mize v prostoru knjižnice in se podali novim izzivom in potovanjem naproti.



Od septembra pa tja do decembra smo potovali od Nemčije, Avstrije, Češke, Madžarske in se podali celo na Finsko. Spoznavali smo zanimivosti in brali zanimive pravljice in zgodbe iz krajev, ki smo jih obiskali. Celoletno potovanje smo zaključili.

December je čas božičnih in novoletnih praznikov in zato smo zadnje srečanje v tem mesecu namenili zgodbam in pogovoru o praznovanju božiča in novega leta nekoč in danes. Leto 2023 je bilo lepo in zanimivo. Veliko smo se pogovarjali, smejali, si kaj tudi zapeli in ga tudi uspešno zaključili, z dobro voljo in nasmejanimi obrazi. Zaželeli smo si veliko zdravja in da se po novem letu zopet družimo.



BRALNA SREČANJA V DSO 2023

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	4. 1. 2023	Ivana VATOVEC: Odbleski Dobljčice/6
2.	18. 1. 2023	Ivana VATOVEC: Odbleski Dobljčice/8
3.	1. 2. 2023	Ivana VATOVEC: Odbleski Dobljčice/8
4.	15. 2. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU: AVSTRALIJA
5.	15. 3. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU: JAPONSKA
6.	22. 3. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU: KOREJA
7.	12. 4. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU: SICILIJA Obiskala nas je ga. Marija in prebrala nekaj svojih pesmi.
8.	19. 4. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU : ITALIJA
9.	3. 5. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU: RUSIJA
10.	7. 6. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU: SLOVENIJA
11.	21. 6. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU: Afrika
12.	6. 9. 2023	S PRAVLJICO PO EVROPI: Avstrija
13.	20. 9. 2023	S PRAVLJICO PO EVROPI: Nemčija
14.	18. 10. 2023	S PRAVLJICO PO EVROPI: Češka
15.	8. 11. 2023	S PRAVLJICO PO EVROPI: Madžarska
	22. 11. 2023	ZARADI VIROZE SREČANJE ODPOVEDANO!
16.	6. 12. 2023	S PRAVLJICO PO SVETU: Finska
17.	20. 12. 2023	PRAZNOVANJE BOŽIČA NEKOČ IN DANES

Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2023

LETO 2024:

»Leto domovine«

V novem letu so bile pred nami nove naloge in novi izzivi.

Leta 2024 je minilo 80 let, odkar so se v Črnomlju odvijali prelomni trenutki zgodovine. Občina Črnomelj je zato s sklepom občinskega sveta to leto razglasila za Leto domovine. Skozi vse Leto domovine 2024 se je zvrstila vrsta dogodkov in različnih prireditev. In temu praznovanju smo se pridružili tudi na bralnih srečanjih. Kakšen je bil naš doprinos k praznovanju? Tokrat smo se odločili za branje in tudi recitiranje pesmi znanih slovenskih pesnikov.

Kako smo se lotili tega dela? Pesmi sem natisnila na list papirja A4, font pisave je bil večji, da so stanovalci lahko brali. Vsak je dobil svojo pesem, ki jo je na glas prebral vsem prisotnim. Meseca januarja smo spoznali velikana slovenske moderne in najpomembnejšega slovenskega pesnika ter izjemnega prevajalca in esejista ter zapriseženega Belokranjca – Otona Župančiča. Neizmerno smo se posvetili branju in recitiranju njegovih pesmi.

Februarja smo v našo sredo povabili pesmi Franceta Prešerna. Prešeren velja za največjega pesnika. Del njegove pesmi Zdravljica je besedilo državne himne Republike Slovenije, obletnica njegove smrti pa državni kulturni praznik. Obletnico njegovega rojstva obeležujemo kot »Ta veseli dan kulture«.

Branje Prešernovih pesmi nam je dalo navdih, da smo ob koncu druženja skupaj zapeli himno.



V marcu smo dobili navdih za poezijo Karla Destovnika Kajuha. Njegove pesmi izražajo čas, v katerem so nastale. Ob bolečih temah je pozival k prenovi človeka. Posebej čuteče je pisal ljubezenske pesmi, ki so prav tako zaznamovane s časom, v katerem so nastale. Pesmi so nam globoko segle v srce. Ob branju pesmi so stanovalci obujali spomine na tisti čas in se pogovarjali.

V aprilu smo posegli po poeziji vsestranskega umetnika, pisatelja in pesnika, Ferija Lainščka, avtorja številnih literarnih del, po katerih je bilo posnetih že več filmov. Njegova poezija zajema teme ljubezni, hrepenenja, domotožja, iskanja smisla. Prežeta je s čustveno globino, ki bralca ne pusti ravnodušnega.

Na bralnem srečanju smo se posvečali nekaterim najlepšim pesmim Ferija Lainščka, ki se dotikajo duše in odpirajo vrata v svet notranjih občutij in razmislekov.



**»Prinesi mi rože, ki divje cvetijo,
odpelji me v goro, kjer škrtati živijo.
Pokaži mi zvezdo z mojim imenom,
zloži mi pesem z bizarnim refrenom.«**
(Feri Lainšček)

Najlepši mesec v letu, mesec maj. Zanj je značilno, da je že ves v zelenju, da že vse cveti, prebuja se ljubezen. In prav ta mesec nam je dal navdih, da smo posegli po bolj sproščujoči poeziji. Izbrali smo si pesmi satirika, igralca, režiserja, komika, pesnika, šansonjerja in Prešernovega nagrajenca za življenjsko delo – Franeta Milčinskega – Ježka.

V svojem delu se je zavezal žlahtnemu humorju, s katerim pa je izpovedoval izredno resnobne in tragične resnice o človeških življenjih in usodah.

Cinca Marinca, Jaz imam tako srčno napako in še mnogo drugih njegovih pesmi, nam je polepšalo uro in pol druženja. Bilo nam je tako lepo, da smo prebrano pesem tudi zapeli in se v določenem trenutku tudi do solz nasmejali.



Julijski in avgustovski premor nam je kar nekako ustrezal. Odpočili smo se od različnih dogodkov, srečanj, vstopili v novo, drugačno okolje in si pridobili novih moči za nadaljevanje bralnih srečanj od septembra pa tja do decembra.

V tretjem četrtletju smo navdih za branje dobili v Cankarjevi začetni pesniški zbirki – Erotiki, v kateri so zbrane mladostne ljubezenske pesmi, balade in romance. Prebrali smo tudi nekaj črtic iz zbirke Moje življenje. V njih opisuje svoja otroška leta in z veliko ljubezni tudi svojo mater.

V roke smo vzeli tudi zgodbe in črtice Mire Mihelič; pomembne pisateljice, ki jo poznamo po številnih delih in tudi kot ženo uveljavljenega akademskega slikarja, Franceta Miheliča.



21. oktobra 1931 je bil v Mariboru rojen slovenski pisatelj, pesnik, mojster verza in sloga ter priljubljeni mladinski pisatelj, Kajetan Kovič. Oktobrsko srečanje smo poimenovali »Kajetan Kovič in njegove mačje zgodbe«. Zanimivo in nekoliko drugače. Zakaj mačje zgodbe? O čem sta razpravljala hišna ljubljenska Monika in pesnik? V kratkih zgodbah so opisani vsakdanji dogodki, pogovori z Moniko o mačji hrani, rožah in marsičem drugem. Duhoviti dvogovori zabavajo in kratkočasijo. Med branjem in po njem, je stekel zanimiv pogovor o njihovih domačih ljubljenskih, ki so jih imeli doma v mladosti in tudi kasneje.



Tik pred zaključkom leta pa smo se podali v branje Sosedovega sina, pisatelja Josipa Jurčiča.

Leto je bilo naokoli. Bilo je čudovito, obogateno z glasnim branjem poezije, recitiranjem, s petjem in pogovorom.

Bilo nam je krasno. Naša zgodba se bo nadaljevala tudi v leto 2025.

BRALNA SREČANJA V DSO 2024

Srečanje:	Datum:	Naslov srečanja:
1.	10. 1. 2024	LETO DOMOVINE: OTON ŽUPANČIČ IN NJEGOVE PESMI – za odrasle
2.	17. 1. 2024	LETO DOMOVINE: OTON ŽUPANČIČ IN NJEGOVE PESMI – za otroke in mladino
3.	7. 2. 2024	LETO DOMOVINE: France Prešeren in njegove pesmi za odrasle
4.	21. 2. 2024	LETO DOMOVINE: France Prešeren in njegove pesmi za otroke
5.	6. 3. 2024	LETO DOMOVINE: Karel Destovnik Kajuh in njegove pesmi
6.	20. 3. 2024	LETO DOMOVINE: Karel Destovnik Kajuh in njegove pesmi
7.	3. 4. 2024	LETO DOMOVINE: Feri Lainšček in njegove pesmi
8.	17. 4. 2024	LETO DOMOVINE: Feri Lainšček in njegove pesmi
9.	8. 5. 2024	LETO DOMOVINE: F. Milčinski Ježek in njegove pesmi
10.	5. 6. 2024	LETO DOMOVINE: I. Cankar in njegove pesmi
11.	19. 6. 2024	LETO DOMOVINE: I. Cankar in njegove črtice
12.	11. 9. 2024	Mira Mihelič in njene zgodbe
13.	18. 9. 2024	Mira Mihelič in njene zgodbe
14.	2. 10. 2024	Kajetan Kovič in njegove mačje zgodbe
15.	16. 10. 2024	Kajetan Kovič in njegove mačje zgodbe
16.	6. 11. 2024	Mate Dolenc: Kako dolg je čas
17.	20. 11. 2024	Josip Jurčič: Sosedov sin
18.	11. 12. 2024	Josip Jurčič: Sosedov sin
19.	18. 12. 2024	Ivan Malavašič: Organistov božič: božične in druge zgodbe

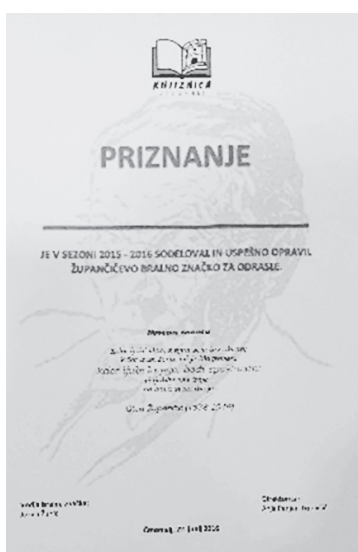
Pripravila: Jožica Žunič, knjižničarka in vodja projekta

Črnomelj, december, 2024

ŽUPANČIČEVA BZ 2015/2016

Bralno značko v Domu starejših občanov smo poimenovali po rojaku, pesniku, dramatik, esejistu, prevajalcu, Otonu Župančiču.

Prvo leto sodelovanja Knjižnice Črnomelj in Doma starejših občanov Črnomelj smo k sodelovanju povabili stanovalce. Pisalo se je leto 2015. V Knjižnici Črnomelj smo pripravili zloženko, ki je vsebovala navodila za sodelovanje in seznam gradiva, ki smo ga dostavili v dom. Izbrano gradivo je krožilo med stanovalci od začetka do zaključka BZ v naslednjem letu. Stanovalci so zelo pridno brali knjige, se med seboj o vsebini prebranega pogovarjali in tudi na nek način družili.



V naslednjem letu – letu 2016, smo meseca junija pripravili zaključek Župančičeve BZ. Na prireditve smo povabili vse, ki so uspešno zaključili BZ in seveda tudi ostale stanovalce in zaposlene v domu. Gost na prireditvi je bil Janez Pezdirec; ljudski pevec, godec, zbiralec in zapisovalec ljudskega izročila, doma iz Slamne vasi pri Metliki. Z igranjem na harmoniko je razveselil in spravil v dobro voljo marsikaterega obiskovalca.

Bralci, ni jih bilo malo, so za opravljeno BZ prejeli priznanje in knjižno kazalko. Nasmehi na obrazih in dobra volja »bralnih značkarjev« nam je dala navdih, da s svojim delom nadaljujemo in ga še nadgradimo.



ŽUPANČIČEVA BZ 2016/2017



3. novembra 2016 je bil prav poseben dan, dan ko smo k branju in sodelovanju v Župančičevi bralni znački povabili zaposlene v Domu starejših občanov Črnomelj. V »domski« knjižnici so določili prostor – knjižni kotichek za knjige, ki so bile namenjene branju za BZ.

V knjižnici smo pripravili nabor knjig in zloženko z navodili za sodelovanje. Vse knjige smo označili z nalepkami, tako da je bilo vidno, čemu so namenjene.

Krajši kulturni program so z recitacijami obogatili stanovalci in zaposleni doma. S kamišibaj zgodbami; japonsko zvrstjo pripovedovanja zgodb ob ilustracijah na miniaturnem odru, v obliki lesenega okvirja, sta program popestrila Breda in Darko Kočevar. Tudi glasba je bila prisotna.



Od novembra 2016 pa vse do maja 2017 so stanovalci in zaposleni pridno brali knjige iz bralnega seznama za Župančičevo BZ. Izpolnjen bralni seznam je vrnilo lepo število stanovalcev in zaposlenih.

V mesecu maju 2017 smo za njih in tudi ostale pripravili zaključno prireditev. Navdih vsem, ki nam knjiga nekaj pomeni, je bil prav gotovo mladostni, šaljivi, hudomušni gospod, slovenski pisatelj, dramatik, politik, učitelj, ki ljudi ne loči po barvi kože ali prepričanju, ampak na tiste, ki berejo, in tiste, ki ne berejo. To je vedno nasmejani Tone Partljič. Vse, kar je počel v življenju, je obogatil z žlahtnim humorjem, rad se je malo ponorčeval iz vsega, kar mu ni bilo všeč.

ŽUPANČIČEVA BZ 2017/2018

Čas od maja pa tja do oktobra je neizmerno hitel. In pred nami je bil 17. oktober 2017, ko smo s skupnimi močmi: Knjižnica Črnomelj in DSO Črnomelj organizirali uvod v Župančičevo BZ.

Tudi tokrat smo k branju in sodelovanju povabili stanovalce in zaposlene doma. Gostja prireditve je bila vsestranska ustvarjalka Desa Muck. Najbolj brana in priljubljena slovenska pisateljica je v pogovoru, ki ga je vodil g. Alojz Hudelja, razkrila veliko zanimivih stvari in tudi, kako je preživela najhujše obdobje svojega življenja. Za glasbo sta poskrbela učenca Glasbene šole Črnomelj.

Tretjo sezono Župančičeve bralne značke smo uspešno zaključili aprila 2018. Bralci, ki so prebrali pet knjig in oddali bralne sezname, so prejeli priznanje in manjše darilo. Sredino popoldne nam je vsem prisotnim na prireditvi polepšal najbolj plodovit in že kar nekaj časa med prvimi najbolj branimi slovenskimi pisatelji, Ivan Sivec. Pisatelj je pri bralcih izjemno priljubljen, kar dokazuje prodaja njegovih knjig. V knjižnicah pa se njegova dela uvrščajo med najbolj izposojeno gradivo. Za dobro voljo in glasbeni predah so poskrbeli ADLEŠIČKI TAMBURAŠI.





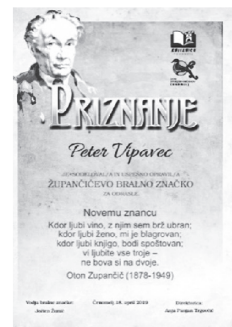
ŽUPANČIČEVA BZ 2018/2019

V jesenskem mesecu oktobru 2018 smo stanovalce in zaposlene v DSO Črnomelj ponovno povabili k sodelovanju pri Župančičevi BZ. Bralni kotiček je že pričakoval nov nabor knjige, ki bodo zasedle njegove police. Tudi v knjižnici smo se potrudili in izbrali zanimivo gradivo za branje.

Gost tokratnega uvoda v bralno značko je bil slovenski režiser, igralec in humorist, Boris Kobal; slovenski javnosti poznan po satirični oddaji TV Poper. Z gostom se je pogovarjal g. Alojz Hudelja, za glasbo pa je poskrbel Anton Grahek na kitari.



Meseci so kar leteli mimo nas in že je bil tu 16. maj 2019, ko smo zaključili z branjem za Župančičevo BZ. Tokratna gostja je bila Alenka Mežnaršič in skupina 3M. Alenka je vsestranska ustvarjalka, ki s svojim delom soustvarja kulturni utrip Metlike in Bele krajine. *Alenka piše in igra skeče z igralsko skupino 3M, ki so jo poimenovali po začetnicah priimkov članov skupine.* Vsi udeleženci so prejeli priznanja in uživali v odigranih skečih, ki so jih nasmejali do solz



ŽUPANČIČEVA BZ 2019

V jesenskem času 2019 smo zopet pripravili uvod v Župančičevo BZ. V knjižnici smo pripravili zloženko z navodili za sodelovanje in seznam ter nabor knjig, ki so potovale od bralca do bralca.

Uvodno dogajanje nam je vsem prisotnim popestril slovenski igralec, harmonikar in pevec, Janez Škof. Pogovor z njim je vodil Andrej Črnič.



Župančičevo bralno značko nam je v letih 2020 in 2021 preprečil covid-19. Zaradi zaprtja vseh ustanov ni bilo možno izvajanje. Po dvoletnem premoru smo zopet obudili Župančičevo bralno značko. Z branjem za BZ so stanovalci in zaposleni začeli že v jesenskih mesecih 2021. Nekako smo se odločili, da uvodov v BZ ne bo. Pripravili smo zloženke z navodili za sodelovanje in naslovi knjig, ki smo jih izbrali v Knjižnici in jih dostavili v knjižni kotiček, ki se nahaja v knjižnici Doma starejših občanov.

Tisti, ki so se odločili, da sodelujejo pri Župančičevi bralni znački, so pridno brali knjige s seznama, od oktobra pa vse do maja 2022. Junija smo pripravili zaključno prireditev. Vsi, ki so uspešno zaključili BZ, in teh ni bilo malo, so prejeli priznanje in manjšo pozornost. Za dobro voljo so poskrbele članice dramske skupine KD Stari trg ob Kolpi, ki so s svojim humorjem in dobro igro nasmejale slehernega obiskovalca.



Od zaključka Župančičeve BZ v letu 2022 so dnevi, tedni in meseci s hitrimi koraki stopali mimo nas. Naenkrat je bila pred nami jesen, ko je bilo treba ponovno pripraviti nov seznam knjig za Župančičevo BZ. Nov nabor knjig je ponovno romal v bralni kotiček domske knjižnice, kjer so stanovalci in zaposleni že komaj čakali na zanimive vsebine knjig. Pridno so brali in se o prebranem tudi med seboj pogovarjali pri kosilu, po njem in tudi v sobah ali v dnevnih prostorih.

Pred počitnicami in dopusti 2023 je bil pred nami še zaključni del Župančičeve BZ. V letu 2022 smo na bralnih srečanjih brali zanimive zgodbe Ivane Vatovec, ki je svojo mladost preživljala v naših krajih.

Nekaj obiskovalk je go. Ivano osebno poznalo, drugi pa so jo spoznali iz njenih zgodb. Podale so pobudo, da mogoče na zaključek BZ povabimo prav go. Ivano Vatovec.



Stopili smo v kontakt z njo in se dogovorili, da nas obišče na že šestem zaključku Župančičeve BZ. Obiskovalci so izvedeli marsikaj zanimivega. Predvsem zanimivo jim je bilo, ko sta se z gospo Urško Černelič, ki je vodila pogovor, dotaknili njenega življenja v Dobličah, ki je bilo vse prej kot lahko. Za glasbeno vzdušje je poskrbel izvrsten glasbenik Matevž Banovec, prav tako doma iz Doblič.



Odličen zaključek BZ v letu 2023 nam je polepšal oddih v poletnih mesecih in nam dal navdih za ponovno pripravo in izbor zanimivih knjig. Zloženske so iz leta v leto vsebovale vse več zanimivega gradiva; od slovenskega in tujega leposlovja, poučne literature, domoznanskega gradiva in tudi poezije – velik in izjemen nabor. Dve kartonski škatli, napolnjeni s knjigami, sta romali med zveste bralke in bralce v DSO Črnomelj. Bralna akcija je bila v polnem teku in do maja 2024 je bilo prebranih kar nekaj knjig in oddanih bralnih seznamov. Pridni bralci so prejeli priznanje in sladko presenečenje.



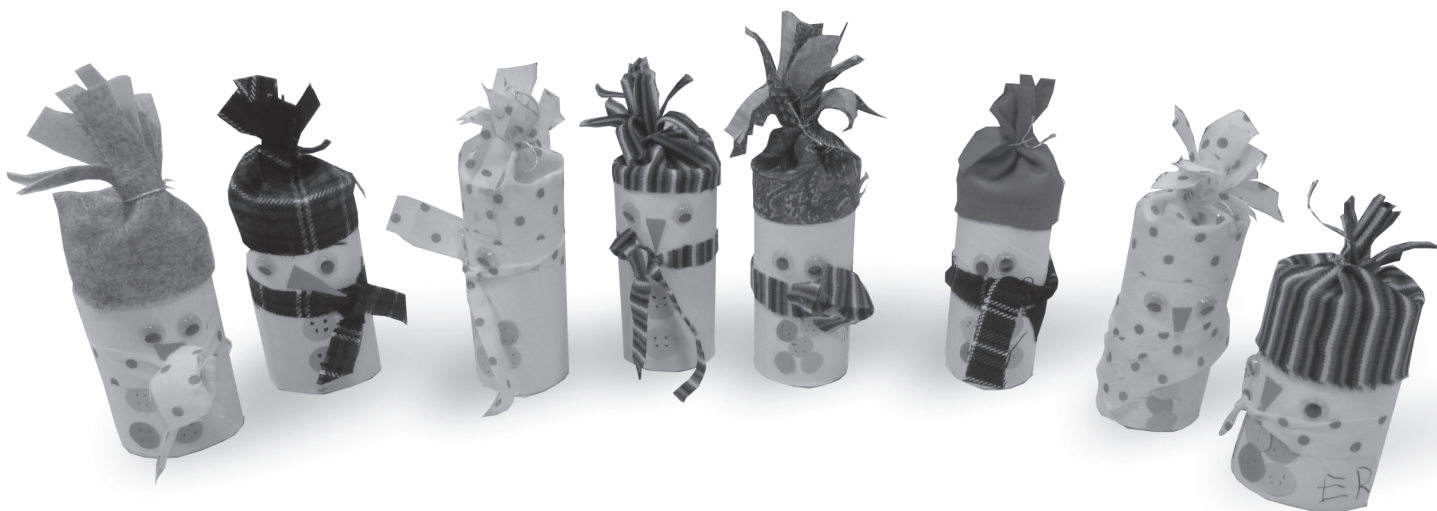
V zahvalo vsem, ki so uspešno zaključili BZ, smo k sodelovanju povabili učence mlajše in starejše folklorne skupine Osnovne šole Mirana Jarca Črnomelj. Z zanimivimi belokranjskimi plesnimi točkami so navdušili vse prisotne na prireditvi. Seveda, tudi dobra glasba je prireditvi dala svojo noto.

CICIBRALNICE

Bralnim uricam za stanovalce, Župančičevi bralni znački za stanovalce in zaposlene, je Knjižnica Črnomelj v sodelovanju z Domom starejših občanov Črnomelj dodala še eno dejavnost. K sodelovanju smo povabili tudi otroke zaposlenih. V šolskem letu 2017/2018 smo jih povabili v bralni klub CICIBRALNICE.

To je projekt razvijanja in spodbujanja bralne kulture, namenjen otrokom od tretjega do osmega leta starosti. Cicibralnice so obiskovali otroci zaposlenih v Domu starejših občanov Črnomelj. Od oktobra do aprila smo se enkrat mesečno srečevali vsakič na drugi lokaciji; enkrat v domu in naslednjič v knjižnici. Branje pravljic, prebiranje pesmic, ustvarjanje, prepevanje, igranje in glasno branje so bile naše stalnice, ki so nas vodile skozi naša druženja.

V sklopu Cicibralnic so imeli otroci možnost pripovedovati pravljice in pesmice knjižničarki. Pripovedovanje je potekalo tako, da so otroci doma skupaj s starši prebrali pravljico ali se naučili pesmico, potem pa jo povedali knjižničarki. Za pet povedanih pravljic ali pesmic so si otroci pridobili naslov NAJ-CICIBRALEC in prejeli priznanje ob zaključku srečanj.



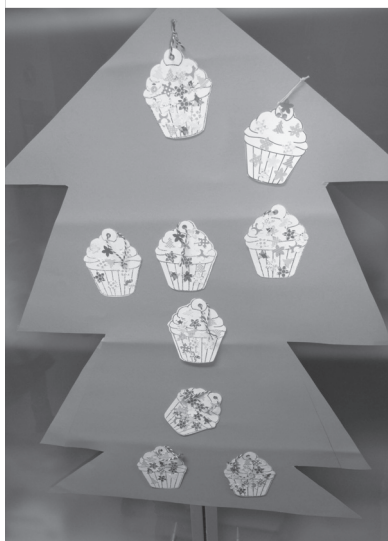
Šolsko leto 2017/2018

Začetek bralnih druženj v šolskem letu 2017/2018 smo izvedli v Domu starejših občanov Črnomelj, zaključili pa smo v Knjižnici Črnomelj z lutkovno predstavo učencev OŠ Mirana Jarca, Zmeda v gozdu. Skozi vsa druženja so nas spremljale čudovite pravljice in ustvarjalnice. Priznanje in naslov Naj-Cicibralec si je prislužilo sedem otrok. Prebrali in povedali so kar 22 pravljic in pesmic.



Šolsko leto 2018/2019

To šolsko leto smo nadaljevali s srečanji. Družbo so nam delale zanimive zgodbice, pravljice, pesmice in ustvarjalnice. Novembra smo imeli prvo srečanje in nadaljevali vse do meseca aprila. Srečanja so potekala tako v DSO Črnomelj, kakor tudi v Knjižnici Črnomelj. Srečanja smo zaključili z ogledom predstave Najlepše darilo, v izvedbi KUD Dudovo drevo iz Velenja. Pripovedovalci pravljic in pesmic so tudi tokrat prejeli priznanja.



DOPUSTNIŠKO BRANJE

Poletno branje je lahko posebno dopustniško doživetje. In knjige so postale že kar obvezen del dopustniške opreme. Nekateri se odločijo za branje leposlovja – lahkega branja – »plaža« varijanta, drugi kaj drugega. Večji del bralcev pa med dopusti bere tisto, česar med letom niso utegnili ali pa gre za čtivo, ki v brezdelju primerno obremeni možgane.

Zato smo se v Knjižnici Črnomelj odločili in Bralnim uricam in Župančičevi bralni znački v letu 2019 dodali še projekt z imenom Dopustniško branje. Izposoja knjig v sklopu dopustniškega branja poteka v času dopustov – junij, julij, avgust in je namenjena branju zaposlenih v DSO.

Kako poteka projekt?

V knjižnici pripravimo gradivo. Knjige spakiramo v platnene vrečke ali malhe; zato tudi ime Dopustniške malhe. V vsaki malhi se nahajajo tri knjige različnih žanrov, ki navdihnejo, prebudijo, ganejo še tako zahtevnega bralca in mu pričarajo nepozabno poletje. Pripravimo 15 dopustniških malh, ki v času dopustov krožijo med bralci v DSO. Vsaki malhi je priložen kartonček, na katerem so navodila o izposoji.

MISEL ZA KONEC

Veliko lepih dogodkov nas je spremljalo v tem desetletnem obdobju. Veliko zanimivih, navdihujočih, veselih, dobrovoljnih ljudi se je srečevalo na bralnih uricah; veliko jih je sodelovalo pri Župančičevi BZ, kar nekaj staršev je pripeljalo otroke na Cicibralnice in tudi Dopustniške malhe so našle svoje uporabnike.

»Sreča je srečati dobre ljudi, ki v tebi pustijo dobre sledi.«
(Tone Pavček)

Veliko lepega in dobrega smo naredili za stanovalce in tudi za zaposlene v DSO Črnomelj, seveda tudi oni so nam v zahvalo vračali z dobrimi dejanji ...

»Srečala sem ogromno dobrih ljudi, tako med stanovalci kot tudi med zaposlenimi. V meni so pustili zelo dobre sledi in spletle so se posebne vezi. Na srečanjih se nismo družili le s knjigo, tudi med sabo smo se podružili, se pogovarjali o vsem mogočem, o prebranih in najljubših knjigah in tudi o osebnih stvareh, kajti stanovalci so v meni videli osebo, ki ji lahko zaupajo.

Hvala vam za vse.«

Jožica Žunič, knjižničarka in vodja bralnih projektov

Založila in izdala: Knjižnica Črnomelj, ob 10-letnici Bralnih srečanj v DSO Črnomelj, zanjo Anja Panjan, **Besedilo:** Jožica Žunič, **Lektura:** Marija Špringer, **Oblikovanje in prelom:** Oblikovalski studio 76, Marko Bradica s.p. **Slikovno gradivo:** arhiv Knjižnice Črnomelj in Doma starejših občanov Črnomelj

